

Vie publique et sociale

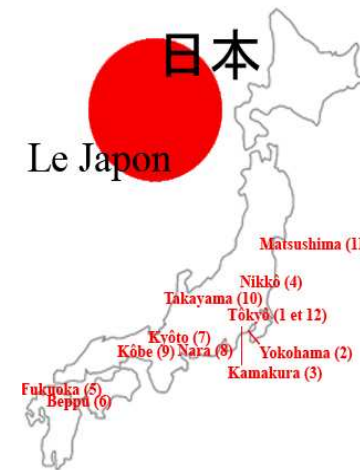


Recherche spirituelle



Recherche martiale

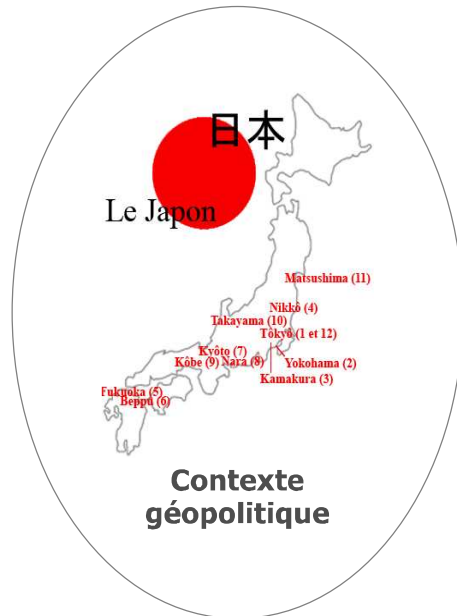
**Me UESHIBA
1883 -1969
Fondateur
de l'Aïkido**



Contexte géopolitique



**Milieu familial
Education**



Ere Meiji
1868 - 1910

- 1853 • Le Japon sort d'une période d'isolement de 150 années
- 1876 • Interdiction du port du sabre
Abolition des castes qui enlève aux arts martiaux le rôle de promotion sociale
- 1882 • Jigoro Kano fonde le Kodokan (judo)
- 1895 • Début d'une politique expansionniste et militariste
- 1904 - 1905 • Fin de la guerre Sino-japonaise
Début de la guerre Russo-japonaise
- 1910 • Annexion de la Corée

Ere Taisho
1912-1926

Période qualifiée "d'années folles", arrivée du jazz...
Vers la fin des années 20, retour du nationalisme et montée de la xénophobie

1926 à 1941

- de la Mandchourie (1931)
- D'une grande partie de la Chine (à partir de 1937)
- S'allie à l'Allemagne et l'Italie en 36 et 37
- Apogée du nationalisme
- Entrée dans la guerre en 1941

1941 à 1945

Les 6 et 9 août 1945, les Etats-Unis lancent deux bombes atomiques sur Hiroshima et Nagasaki
Capitulation le 14 Aout

1945 à 1952

le pays est occupé principalement par les forces américaines.
Pendant toute cette période, la pratique des arts martiaux est interdite (accusés de véhiculer une idéologie nationaliste)

Après 1952

Début de l'expansion économique
Essor des arts martiaux japonais à travers le monde

Ere Showa
1926-1989

Yoroku (père) et Yuki (mère)

Famille de riche propriétaires terriens engagée dans le commerce

Naissance de Morihei UESHIBA à Tanabé le 14 Décembre 83

Epouse Hatsu Hitokawa née en 1881

Naissance de sa 1ere fille : Masuko

Naissance de son 1er fils: Takemori

Naissance de son 2° fils Kuniharu:

Son père jouait un rôle central dans la vie de Morihei
C'est un évènement "fondateur" dans sa vie

Décès de son père

Décès de ses deux fils

Naissance de son 3ème fils : Kisshomaru, le futur Doshu

5 janvier 1969 : Il décède à 17h00, des suites d'un cancer du foie

Son épouse, Hatsu, reste à ses côté jusqu'à la fin de sa vie en 1969
elle décède deux mois plus tard

Sa famille



Milieu familial

Education

1890 • A l'âge de 7 ans, est envoyé au temple de Jisodera où il étudie les textes confucianistes et les écrits bouddhistes

Son père le pousse vers le sumo et la natation

1896 • A l'âge de 13 ans, diplôme d'école primaires supérieure
Est admis au cours moyen de l'école de Tanabé

1897 • Formation professionnelle : école d'étude du calcul avec le boulier

12 Février : "1er incident Omoto", Onisaburo Degushi est arrêté par les autorités interdiction de la secte pour "crime de lèse majesté" (refus de reconnaître la nature divine de l'empereur) • **1921**

Tentative d'instituer une colonie utopiste
Arrêté et condamné à mort
Sauvé in extremis par les autorités japonaises
Ueshiba accompagne Degushi en Mongolie • **1924**
Morihei Ueshiba porte le nom chinois de WANG SHOU KAO

Il continuera d'effectuer des visites en Chine (Manchourie et Mongolie) jusqu'en 1942 où il devient consultant dans diverses institutions comme l'université de Kengoku
A la demande l'amiral Takeshita Isamu, effectue plusieurs démonstration à des dignitaires • **1925-1926**

Fondation de la société pour la promotion des arts martiaux japonais. En 1933 Ueshiba en devient le président • **1932-1933**
Morihei Ueshiba devient célèbre dans tout le JAPON.
Invité en Manchourie où il combat l'ancien lutteur Sumo Tenryu, il le cloue au sol d'un seul doigt. • **1939**

Le BOKUKAN devient le KOBUKAI qui regroupe l'ensemble des dojo de Me Ueshiba. L'association est reconnue par le ministère de la santé. • **1940**
L'académie de police adopte l'Aiki Budo comme référence officielle

Démonstration en Manchourie devant l'empereur chinois PU-YI au cours de son dernier voyage en Manchourie • **1942**

Répond à de nombreuses sollicitations : démonstrations et conférences • **1945 à 1952**

Humbu Dojo devient le nom officiel de l'Aikikai • **1954-1956**
Démonstration auprès de dignitaires étrangers qui a un fort retentissement
janvier 1960 : film télévisé "le maître de l'Aikido"
L'empereur Hiro Hito lui décerne, en 1960, une distinction très rare : Shi-ji Hoshō
1961 : démonstration à Hawaï
1964 : reçoit une nouvelle distinction de la part de l'empereur • **1957-1969**
1968 : dernière démonstration publique à Iwama
5 janvier 1969 : décès à 17h00, le jour même l'empereur lui décerne une dernière distinction.

Evènements



Vie Publique et sociale

Parcours professionnel

1901-1903 • Ouvre un commerce (papeterie)
Tombe malade

1904-1906 • S'engage dans guerre russo japonaise
Deviens sergent, est remarqué pour son habileté à la baïonnette.
Reour à Tanabé

1906-1912 • Peu intéressé par une carrière dans le commerce
Quelques voyages d'étude, enseigne à des jeunes

Réuni 54 familles (80 personnes)
Objectif : fonder une colonie dans l'Okkaido
Pendant 7 ans cultive la terre, participe au conseil municipal
retourne à Tanabé au chevet de son père

Se consacre ensuite essentiellement à l'étude martiale et au développement de l'aikido.
Ne se coupe jamais totalement du travail de la terre, notamment à Iwama.

1920 • Sur les conseil de Degushi, ouvre son 1er Dojo à Ayabé. Le UESHIBA JUKU (18 tatamis) • Enseigne le Daito Ryu. Peu à peu, notoriété jusqu'à Tokyo

1925-1926 • Donne des cours à des officiers de l'armée et de hauts dignitaires de la politique et des affaires

Ouvre plusieurs dojo à Tokyo, enseigne à des experts d'autres arts martiaux
Octobre 1930 : Jigoro Kano - fondateur du Judo - lui rend visite
En découvrant l'aikido, il s'exclame : "Voici le Budo authentique!"
Il lui envoie alors ses meilleurs élèves
Deviens instructeur (pendant 10 ans) de l'académie militaire de Toyama
Ouverture du nouveau dojo "KOBUKAN" à Tokyo siège de l'actuel AIKIKAI

1931 • Début de 10 années fastes pour l'aiki budo
Enseigne dans des postes de police

Se retire à IWAMA pendant les années de guerre, construit le Dojo Ubuya (lieu de naissance)

1942 - 1945 • Jusqu'en 1950

1950 - 1969 • Principalement Dojos de IWAMA et HOMBURU

Les lieux où il enseigne

Fin 1919, rencontre avec Onisaburo Deguchi. Charismatique prédicateur de la religion Omoto-kyo
 Alors qu'il se rend au chevet de son père, Morihei fait un détour à Ayabé près de Tokyo pour le rencontrer
 Degushi s'installe à Ayabé avec sa famille au siège de la secte Omoto

1919-1923
 Co-fondateur de la religion Omoto Kyo qui se situe entre Shintoïsme, Bouddhisme et Taoïsme. La doctrine prône notamment l'égalité entre tous les individus.
 ? Nationaliste sectaire et fasciste ou pacifiste et humaniste utopique

1924
 Débatte l'étude du Kotodama
 Au cours de combat en Mongolie, il découvre qu'il peut prévoir le danger : il voit un "petit éclair blanc" avant les balles ne l'atteignant
 Son expérience face à la mort le marque profondément

1926
 Au cours d'un duel avec officier expert de Kendo, il déjoue toutes les attaques puis a une "illumination mystique"

1924
 Étude des techniques de méditation
 Effectue des voyages en Manchourie jusqu'en 1942



Recherche spirituelle

Etude martiale

Les débuts

1890
 A l'âge de 7 ans, est envoyé au temple de Jsodera où il étudie les textes confucianistes et les écrits bouddhistes
 Son père le pousse vers le sumo et la natation
 Étudie le Kito Ryu.

1901-1903
 Étudie l'école de sabre :Shintage Ryu
 Étudie, en dehors de son travail, le Tenjin Ryu de Jujustu avec Tokusaburo Tozawa

1904-1910
 A Osaka, commence l'étude du Yagyu Shingan Ryu sous la direction de Masakatsu Nakai (Ecole Goto), puis y retourne de temps à autre
 Obtient le diplôme de l'école Goto.
 Passe énormément de temps à s'entraîner. Essaye brièvement le Judo

Le fondateur adopte le terme "AIKIDO" pour nommer son art
 En 1941, l'Aiki Budo était devenu une section du Butokukai (corps gouvernemental qui regroupait tous les arts martiaux)
 Me UESHIBA, souhaite démarquer complètement son art.

1942

Le fondateur poursuivra l'évolution de son art jusqu'à la fin de sa vie.
 "La voie de l'aikido est infinie : J'ai 76 ans et j'apprend toujours"

1930
 Pratique intensément le Kendo au dojo Kobukan

1936
 Décide de marquer la différence entre son art et les anciens arts martiaux
 Abandon du terme "JUTSU", le nom devient AIKI BUDO
 Après l'intégration de l'Aiki Budo dans le Butokukai (corps gouvernemental réunissant l'ensemble des arts martiaux), il se retire à IWAMA

1941
 Débute la construction du dojo Ubuva (aujourd'hui, Ibaraji) selon les principes du Kotodama
 Le bâtiment suit les principes du cercle, du carré et du triangle.
 Le dojo est achevé en 1945.

En février 1915, rencontre Sokaku Takeda, qui enseigne le Daïto Ryu Jujutsu
 Morihei est passionné par cette étude
 Il réussit à convaincre Takeda de s'installer chez lui.
 doit payer des sommes importantes pour suivre son enseignement
 Obtient un Menkyo Kaikan
 De fortes tensions apparaissent entre les deux hommes malgré cela leur collaboration durera près de vingt ans

1912-1919

1859 - 1943
 Dernier membre d'une famille traditionnelle de samourai
 Ouvre à l'extérieur l'enseignement des techniques du clan Aizu
 Grand maître de Daïto Ryu AikiJujustu

Sokaku TAKEDA

1920-1922
 Sur les conseils de Degushi, ouvre son 1er Dojo à Ayabé. Le UESHIBA JUKU (18 tatamis)
 Ouvert initialement pour les hommes jeunes (parahage)
 Enseigne le Daïto Ryu.
 Peu à peu, notoriété jusqu'à Tokyo.
 En 1922, visite de Takeda qui s'installe sur place
 Celui-ci remet à Ueshiba un diplôme (Kyōju d'iki) qui stipule : aucune somme forfitaire doit lui être versée à vie : pour chaque étudiant

En 1920, établi un Budo indépendant : Aiki Bu-jutsu - apparition du terme Aiki
 Pratique le SO JUTSU technique de lance.

1924
 Me UESHIBA aurait étudié lors de ses voyages en Chine le Bagua zhang art martial chinois interne.
 Certaines similitudes avec l'Aikido semblent être évidentes
 Effectue des voyages en Manchourie jusqu'en 1942